FTDX101 CON SDRPLAY + SDRCONSOLE

Franco hb9oab@amsat.org – 2020 primissimi semplici passi con FTDX101 + SDR + SDRCONSOLE

PS: si declina ogni responsabilità in caso di errori o danni ad apparecchiature o altro

Come collegare e usare in poche immagini un **SDRPLAY** (o anche qualsiasi altro SDR) al transceiver FTDX101. Molto semplice, facile e immediato e avrete tanti ricevitori esterni (fino a 24 con l'attuale **SDRCONSOLE**) senza dover utilizzare switch o antenne splitter o altro. Si collega direttamente al FTDX101 e si usa in parallelo. Seguite le informazioni delle varie immagini e avrete risolto in un attimo.

> TRANSCEIVER FTDX101MP

> SDR RECEIVER SDRPLAY (qui riferito al mio uso con un SDRPLAY modello RSP2 ma va bene qualsiasi SDR)
 > 1x COAX dal SDRPLAY SMA (ANT A o B del mio RSP2) al FTDX101 RCA o il BNC del RSPdx o altri



Sarebbe possibile anche collegare ANT A al RX MAIN e ANT B al RX SUB avendo così la scelta se usare il VFO MAIN A o SUB B. Personalmente ho preferito usare ANT B su un'altra antenna diversa munita di un LNA auto-alimentato direttamente tramite il BIAS-T interno al RSP2. C'è chi preferisce collegare la IFout e usare SDR solo come panadapter... inserendo poi la frequenza della IF del proprio RTX nel soft: fate la scelta che più vi soddisfa.

> CONNECT SDRPLAY ... SMA ANT to RCA (17)
 > DOWNLOAD AND INSTALL SDRCONSOLE
 > START SDRCONSOLE

All'avvio avrete a disposizione la scelta del modello di SDR che usate, nel mio caso SDRPLAY RSP2. Io ho inserito le due versioni sia la v2.0 che la v3.0 per mia personale scelta d'uso:

						×
Local	🚜 Server					
lame		Model	Frequency	Serial	Address	Option
RSP2		RSP2	0 - 2000 MHz	1701001D00	HW=2, SN=1701001D00	
DRPlay RSP2		SDRPlay RSP2	0 - 2000 MHz	1701001D00	1701001D00	Ver: 2.130
						>
1: 2 MHz (I	Low IF) 🗸 🗸					
	ame ISP2 IDRPlay RSP2	Iame ISP2 DRPIay RSP2	Aame Model ISP2 RSP2 DDRPlay RSP2 SDRPlay RSP2 Market Clow IF) V	Alame Model Frequency IsP2 RSP2 0 - 2000 MHz SDRPlay RSP2 SORPlay RSP2 0 - 2000 MHz SORPlay RSP2 0 - 2000 MHz Mage Mage Mage Mage Mage Mage Mage Mage	Iame Model Frequency Setial ISP2 RSP2 0 - 2000 MHz 170 100 1D00 DRPlay RSP2 SDRPlay RSP2 0 - 2000 MHz 170 100 1D00	Iame Model Frequency Setial Address ISP2 RSP2 0 - 2000 MHz 1701001D00 HW=2, SN=1701001D00 DRPlay RSP2 SDRPlay RSP2 0 - 2000 MHz 1701001D00 1701001D00 Image: Strain

Se non risulta nulla nella lista ALL, premere DEFINITIONS

e selezionare in **SEARCH** il vostro modello **SDR**, come nell'immagine seguente:



Ho configurato anche un paio **di SDR SERVER** online direttamente configurati sul **SDRConsole**, sia locali che remoti, ho pure messo il mio ONLINE per poter sentire e usarlo da remoto, oltre che a pilotare completamente la radio... con il soft <u>FTDX101 CAT</u>

SDRCONSOLE permette infatti di funzionare sia come **MASTER** (a disposizione della rete) o **SLAVE** utilizzando **SDR** altrui come fosse il vostro...

In questo caso scegliere **SDRPLAY V3** (uso anche V2 per alcune cose, ma sul **RSP2** va meglio il

SDRPLAY V3

Premere quindi **START** per avviare il programma (solitamente lascio 1 o 2MHz come IF per la maggiore sensibilità e minori intermodulazioni del sistema **SDRPLAY** da segnali vicini o 10MHz se voglio "vedere"). Ora bisogna aprire un dialogo CAT, che avrete avuto modo di aprire dal menu barra principale **VIEW > EXTERNAL RADIO**



Ho 4 monitor collegati assieme ed è immediato spostare SDRCONSOLE su uno o l'altro...

Le varie configurazioni dovrebbero essere tutte già selezionate di default dal programma stesso, a dipendenza del vostro modello di SDR, nel caso basta modificarle per il vostro setup preferito

Oppure aprire e usare MULTI RX con "+"... ecc... e per ascoltarli assieme in sull'altoparlante verde o dal menu RECEIVE...

Avrete quindi la seguente schermata e l'audio in Uscita sulla vostra scheda audio impostata che comunqe potrete modificare, selezionandone una per ongi ricevitore che aprirete.

Potrete ascoltare su diverse schede e/o usare programmi per la decodifica abbinati ad un semplice VAC (virtual audio cable) per reindirizzare l'audio a piacimento su programmi di decodifica. A questo punto dovrete selezionare la vostra radio per fare in modo che il programma la segua e che la radio segua il vostro SDR, proprio come un vero



e proprio RICEVITORE aggiuntivo (fino a 24 con la versione attuale), basta premere il "?" nella finestrella **EXTERNAL RADIO** per la configurazione:

DISPLAY THE EXTERNAL RADIO OPTIONS poi con ">" e "TRACK" collegherete la radio in parallelo.

2

Radio (Omni-Rig)	External Radio selection using OmniRig				
adio (Omni-Rig) requency lode ppearance erial Ports p-Converter ransmit ogfile elp	External Radio selection using OmniRig Image: Start when console starts Image: Start when console starts	Tracking: SDR => Radio Radio => SDR	 ✓ Frequency ✓ Mode ✓ Frequency ✓ Mode 	_	

Per i vari programmi radio utilizzo da sempre l'interfaccia virtuale di **OMNIRIG** che con un click tutto è fatto! In questo modo posso usare molti programmi che utilizzano la stessa radio/com e tutti assieme. Utile ma solo se questi programmi necessitano il minimo traffico CAT, per le limitazioni (solo comandi CAT di base) accettate dal programma OMNIRIG.

Nella funzione **MODE**, avevo fatto modificare a Simon Brown (ex programmatore di HamRadioDelux e di questo ottimo **SDRConsole**) la possibilità di scegliere i MODI radio tra SDR e TRANSCEIVER e in men che non si dica dalla versione 3.0.26 ha inserito questa utilissima opzione dato che se andavo in RTTY o DATA sulla radio, andava in pallone il **SDRConcole**. La molteplicità dei programmi per SDR ha solo i modi standard USB LSB CW AM FM FMW, ma non quelli nuovi sui CAT delle varie radio di nuova generazione. Peccato non abbia ancora inserito il modo RTTY-L con lo spostamento e i modi DIGI...

	Tenersit astians much soluce min
kadio (Omni-Rig) Frequency Mode Appearance Serial Ports	Analysis much result gain Much audo Reckre 1Q data by: Boode Use these options to control your SDR when transmitting with the external adio
Up-Converter	 Mute audio: all VFOs in the main program are muted.
Transmit Logfile Help	 Reduce IQ data by: applies further reduction to the IQ data returned by the SDR, reducing IQ data level reduces the spectrum and waterfall by a the same amount.
	Note: these options are applied even if tracking is not enabled.
0	OK Annila

Radio (Omni-Rig)	Mode mapping, Console <=> Ext. Radio											
Frequency	Console ►	Ext.					Ext. Radi	• ►				
Mode	AM	AM	\sim	Wide-L	LSB		AM	AM	~	FM	N-FM	\sim
Appearance	SAM	AM	~	Wide-U	USB	\sim	LSB	LSB	\sim	Digi-L	LSB	~
Serial Ports	ECSS-L	AM	~	CW-L	CW-L	~	USB	USB	~	Digi-U	USB	~
Up-Converter	ECSS-U	AM	~	CW-U	CW-U	~	CW-L	CW-L	~			
Transmit	LSB	LSB	\sim	NFM	FM	\sim	CW-U	CM-N	~			
Logfile	USB	USB	~	WFM	FM	~	Default	s				
	DSB	AM	~	BFM	FM	~	_					
Help	Defaults				1.64	34						
Help	Defaults Custom In this w enabled Console wide, bu	mode i vindow l in the mode	mapping you def Radio (C s: AM, SA st), DSB.	g betwee Fine the r Dmni-Rig AM, ECSS	en conso mapping g) page. S-L, ECSS	g betweer G-U, LSB, U	ternal radio (n the two mo JSB, CW (Isb,	Omni-R de lists. usb), Wi	ig) ▲ Mo ide (Is	ode traci	king mu: FM (nar	st be row,

Un altro comando molto utile, indispensabile se si va in trasmissione, è il **MUTE AUDIO** che durante la trasmissione toglie l'audio così da non avere disturbo da rientri o disturbi vari. Purtroppo la latenza del soft e di Omnirig causano qualche problema che non sempre il MUTE viene commutato con evidenti problemi.

Vi basterà ora, modificare le opzioni e personalizzare il vostro **SDR** scegliendo tra i vari comandi del **MENU HOME** e <u>SCOPRIRE</u> tutte le altre varie opzioni di questo ottimo programma, usando



tutte le altre varie opzioni di questo ottimo programma, usando multischermi, multi ricevitori (fino a 24), multi finestre e altre decine e decine... di comandi e filtri vari molto utili e a volte anche molto, ma proprio molto, sorprendenti oltre che a scoprire le sue quasi infinite

potenzialità... e non dimenticate di leggere il manuale operativo e i vari aiuti disponibili.

Ecco fatto... e BUON DIVERTIMENTO!